

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области театрального искусства дает возможность приобщить детей и подростков к искусству театра, пробудить интерес к театральному творчеству и познакомить с основами актерского мастерства, научить любить и понимать театральное искусство в различных его проявлениях. Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей. В программе учтен принцип систематического и последовательного обучения. Программа имеет художественную направленность, основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивает развитие творческих способностей, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

Срок освоения программы составляет 3(4) года. Продолжительность учебных занятий в год – 34 недели. Возраст детей, приступающих к освоению программы 6,5 –15 лет.

Учебный план программы предусматривает следующие предметные области:

- учебные предметы художественно- творческой подготовки (театральные игры, основы актерского мастерства, художественное слово, подготовка сценических номеров, сценическое движение, ритмика);
- учебные предметы историко-теоретической подготовки (беседы об искусстве, беседы о театре)
- учебные предметы по выбору (музыкальный инструмент/постановка голоса, вокальный ансамбль)

Цели программы

- выявление одаренных детей и создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта,
- дать учащимся начальное театральное образование и воспитание, воспитывая их эстетический вкус на лучших образцах классического отечественного и зарубежного искусства,
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества и государства,
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно- нравственного развития детей,
- адаптация личности ребенка в современных социально-экономических условиях.

Задачи программы:

- Художественное развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса; развитие творческих способностей и индивидуальности учащегося средствами театрального искусства.

- Формирование эстетического чувства: способности понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом.

Результат программы:

в области художественно-творческой подготовки:

- умения использовать выразительные средства для создания образа (пластика, выразительность поведения и т. д.);
- приобретение навыков владения средствами пластической выразительности, публичных выступлений, общения со зрительской аудиторией в условиях театрального представления;
- тренировка физического аппарата;

в области историко-теоретической подготовки:

- получение первичных знаний об основных эстетических и стилевых направлениях в области театрального искусства, выдающихся отечественных и зарубежных произведениях в области театрального искусства;
- знаний основных средств выразительности театрального искусства;
- знаний наиболее употребляемой театральной терминологии.