

Настоящая дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа (ДПОП) в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» составлена на основе федеральных государственных требований (ФГТ), которые устанавливают обязательные требования к минимуму её содержания, структуре и условиям реализации.

Срок освоения программы 8(9) лет для детей, поступивших в школу искусств в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет.

*Цели:*

- Выявление одаренных детей в области хореографического искусства в раннем детском возрасте и их возможная профессиональная ориентация.

- Создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей.

*Задачи:*

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоциональной отзывчивости, профессиональной требовательности;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хореографического исполнительства, позволяющих в дальнейшем осваивать основные образовательные программы в области хореографического искусства;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности как в течение учебного процесса, так и во время самостоятельной работы;

- овладение и потребность общения детьми с духовными и культурными ценностями народов мира, формирование умения самостоятельно воспринимать и оценивать эти ценности;

- осуществление самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умение давать объективную оценку своему труду, формирование навыков взаимодействия с преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе, уважительное отношение к чужому мнению и взглядам;

- понимание причин успеха или неудач в собственной учебной деятельности, определение эффективных способов достижения результата;

- подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства.

При приёме на обучение по программе «Хореографическое творчество», школа проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей, хореографических данных.

Программа предполагает изучение следующих предметов по предметным областям:

- Хореографическое исполнительство (Танец, Ритмика, Гимнастика,

Классический танец, Народно-сценический танец, Подготовка концертных номеров)

- Теория и история искусств (Слушание музыки и музыкальная грамота, Музыкальная литература (зарубежная, отечественная), История хореографического искусства)

- Вариативная часть (Основы игры на музыкальном инструменте, Сольное пение).

Освоение обучающимися ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» завершается итоговой аттестацией.