

Аналитическая справка

об уровне владения музыкальным инструментом
концертмейстера (фортепиано) МБУ ДО ДШИ ст. Старощербиновской
Короленко Надежды Романовны

Короленко Надежда Романовна с 1985 года по настоящее время действительно является концертмейстером хоровых дисциплин (общие хоры, вокальные ансамбли), а с 2017 года также концертмейстером класса скрипки.

Работа концертмейстера в ДШИ, несомненно, имеет свою специфику и включает в себе творческую, художественную и педагогическую деятельность. Концертмейстер должен обладать рядом профессиональных умений и навыков. Это способность грамотно читать с листа и транспонировать, слышать ансамбль и баланс звучания при игре с солистом или коллективом, подбирать по слуху. Надежде Романовне удаётся умело объединить в своей работе эти сферы деятельности.

Короленко Н.Р. – это правая рука, соратник и помощник преподавателей, при необходимости она может заменить их на уроке, так как знакома со спецификой преподавания вокально-хоровых дисциплин и скрипки.

Надежда Романовна успешно владеет техникой исполнения на музыкальном инструменте и продемонстрировала её на следующих уроках и мероприятиях:

грамотного исполнения нотного текста различного уровня сложности:

- 05.05.2022 г. А. Вивальди. Концерт g moll. Надымова Н., 7 класс скрипки;

- 17.03.2021 г. Н.А. Римский – Корсаков. Звонче жаворонка пенье;

- 03.03.2023 г. С. Рахманинов. Сирень. Старший общий хор).

Чтения с листа:

- 09.09.2021 г. Ц. Кюи. Царскосельская статуя. Старший общий хор.

- 19.01.2022 г. С. Пleshак. Улетели журавли. Старший вокальный ансамбль «Акварель».

Ансамблевого исполнения

- 15.12.2022 г. К. Д. Чимароза. Соната. Надымова Н., 7 класс скрипки,

- 20.05.2021 г. С. Екимов. Стрекоза. Вокальный ансамбль «Акварель»,

Отчетный концерт ДШИ.

Транспонирования:

- 28.10.2022 г. В. Цытович. «Пушистая песенка» на малую терцию вниз (F dur – D dur), хор учащихся первых классов;

- 01.12. 2021 г. В. Шаинский. «Снежинки» на малую терцию вниз (с moll – a moll), хор учащихся младших классов;

- 08.04.2022 г. Е. Крылатов. «Песенка о лете» на большую секунду вниз (G dur - F dur), хор учащихся первых классов.

Подбора по слуху:

- 28.10.2022 г., Т. Попатенко. «Листья золотые», младший вокальный ансамбль, концерт учащихся в ДОУ № 1;

ОТЗЫВ

на открытый урок по теме «Единая манера звукообразования» преподавателя хоровых дисциплин МБУ ДО ДШИ ст. Староцербиновской Романец Ольги Ивановны (концертмейстер Короленко Н.Р.), проведенный в рамках зонального методического совещания преподавателей ДШИ и ДМШ Ейского ЗМО.

15.12.2020 года преподавателем хоровых дисциплин МБУ ДО ДШИ ст. Староцербиновской Романец О. И. проведен урок по хору с учащимися старших классов.

В начале урока преподаватель четко озвучила его цель - формирование гласных звуков в единой манере для обеспечения тембральной ровности звучания и достижения унисона в хоровых партиях. Во избежание «пестрого» звучания голосов гласные надо озвучивать с одинаковым объёмом, звонкостью, интенсивностью дыхания. При неправильном звукообразовании практически невозможно добиться чистого строя.

На уроке были представлены следующие произведения:

1. Ц.Кюи. Царскосельская статуя.
2. С.Плешак. Улетели журавли.
3. Бубенчики. Американская народная песня.

В ходе урока преподаватель показала основные приемы работы с хором. Обращала внимание на певческую установку: прямое, без напряжения положение корпуса и головы, расправленные плечи бодрая осанка, свободно лежащие на коленях руки.

В распевании хормейстер применяла упражнения на развитие певческого дыхания, дикции, гармонического слуха, навыков владения резонаторами и артикуляционным аппаратом, объясняя целесообразность каждого из них.


Во время урока преподаватель просила учащихся петь по дирижерскому жесту, сливаться своим голосом с общим звучанием хоровой партии по высоте, динамике, тембру.


Ольга Ивановна старалась привести всех поющих к единой манере звукообразования, предполагающей формирование «открытых» гласных по образцу «прикрытых» способом округления. Использовались методы и приемы работы для избавления пестроты звучания.

Хочется отметить работу концертмейстера Короленко Н.Р. На уроке она показала важность и тонкость партии сопровождения, помогла учащимся понять «чувство локтя», сумела грамотно скрыть недостатки исполнения.

Концертмейстер и хор представляли собой творческий союз, основанный на полном взаимопонимании.

Урок прошел в доброжелательной атмосфере на профессиональном уровне и отвечал всем требованиям учебной программы.

Преподаватель хоровых дисциплин
МБУ ДО ДШИ г. Ейска МО Ейский район,
высшая квалификационная категория  А.О. Кассеева

Председатель Ейского зонального
методического объединения,
директор ДШИ г. Ейска, преподаватель высшей
квалификационной категории,
заслуженный работник культуры Кубани  Е.В. Ивахненко

15.12.2020 г.

ПЛАН
работы ДМШ и ДШИ
Ейского зонального методического объединения
на 2020 – 2021 учебный год
ДОПОЛНЕНИЕ

15.12.2020 г.	<p>Зональное методическое совещание преподавателей</p> <p>Открытый урок преп. ДШИ ст. Старощербиновской Гузенко С.В., концертмейстер Сарана Л.В. «Упражнения, этюды и гаммы как средства развития исполнительской техники юного флейтиста»</p> <p>Открытый урок преп. ДШИ ст. Старощербиновской Романец О.И., концертмейстер Короленко Н.Р. «Единая манера звукообразования»</p>
---------------	--

Председатель Ейского
зонального методического объединения
директор МБУДО ДШИ г. Ейска
МО Ейский район
заслуженный работник культуры Кубани



Е.В. Ивахненко

ОТЗЫВ

на открытый урок по теме «Работа над ансамблем в среднем хоре» преподавателя хоровых дисциплин МБУ ДО ДШИ ст. Старощербиновской Романец Ольги Ивановны (концертмейстер Короленко Н.Р.), проведенный в рамках зонального методического совещания преподавателей ДШИ и ДМШ Ейского ЗМО.

13.12.2023 года преподавателем хоровых дисциплин ДШИ ст. Старощербиновской Романец О.И. проведен урок по теме «Работа над ансамблем в среднем хоре».

Цель урока: Применение умений и навыков хорового ансамбля в работе над репертуаром.

Задачи урока: формирование у обучающихся знаний об особенностях хорового ансамбля, развитие вокально-хоровых навыков, музыкальной восприимчивости, работа над точным интонированием партитуры, умение слушать, анализировать, сопоставлять.

В начале урока О.И. Романец сообщила теоретические сведения о хоровом ансамбле, ансамбле хора и сопровождения. Преподаватель отметила, что в коллективе очень важен общехоровой ансамбль, который складывается из частных ансамблей в каждой партии хора.

Грамотно подобранные вокально-интонационные упражнения для распевания сопровождалась игрой концертмейстера Короленко Н.Р., транспонировались по полутонам вверх и вниз, настраивая партии хора по гармоническому и мелодическому звучанию.

В практической части урока работали над произведением Э. Грига «Заход солнца». Добивались умения петь ритмически чётко, одновременно произносить слова, гибко изменять темп, вместе брать дыхание, вступать и заканчивать пение.

Педагог совместно с концертмейстером постоянно обращали внимание учащихся на ансамблевый строй внутри партий и между ними. Короленко Н.Р., владея основами дирижерской техники, играла «по руке» дирижера, «дышала» вместе с хором, оставаясь при этом в нужном темпе.

Концертмейстер чутко реагировала на неточности интонирования в каждой хоровой партии и через показ на фортепиано корректировала чистоту пения, ритм, нюансы исполнения.

На уроке Короленко Н.Р. продемонстрировала профессиональное исполнение музыкального материала, способствовала эффективности учебного процесса, старалась создать на уроке эмоционально насыщенную обстановку.

В ходе урока применялись словесный, проблемно – поисковый, наглядно – иллюстративный методы обучения. Урок проведен методически грамотно, использованы здоровьесберегающие технологии. Творческий контакт педагога и концертмейстера позволил достигнуть цели урока.

Преподаватель хоровых дисциплин
МБУ ДО ДШИ г. Ейска МО Ейский район,
высшая квалификационная категория Касеева А.О. Касеева

Председатель Ейского зонального
методического объединения,
директор ДШИ г. Ейска, преподаватель высшей
квалификационной категории,
заслуженный работник культуры Кубани Ивахненко Е.В. Ивахненко

13.12.2023 г.



ПЛАН

работы ДМШ и ДШИ

Ейского зонального методического объединения

на 2023 – 2024 учебный год

По плану КУМЦ	Совещание директоров и заместителей директоров ДШИ и ДМШ Ейского зонального методического объединения. Утверждение плана работы на 2023-2024 учебный год. (в рамках краевого совещания директоров)
16 сентября – 11.00 (суббота)	Зональное методическое совещание преподавателей теоретических дисциплин. Открытый урок преп. ДШИ г. Ейска Гладневой М.А. «Жан Доберваль – создатель комедийного балета как нового хореографического жанра». (г. Ейск, ДШИ, I учебный корпус, ул. Победы, 72). Открытый урок преп. ДШИ ст. Старощербиновской Исуповой Е.Н. «Подготовка учащегося к зональной теоретической олимпиаде по сольфеджио». (г. Ейск, ДШИ, I учебный корпус, ул. Победы, 72)
18 октября – 11.00 (среда)	Зональное методическое совещание преподавателей. Открытый урок преп. ДМШ ст. Ленинградская Телегиной Н.А. «Развитие ладового слуха на уроках сольфеджио по методике А. Агажанова». Открытый урок преп. ДМШ ст. Ленинградская Черненко В.В. «Разнообразные приёмы игры на классической гитаре». Открытый урок преп. ДМШ ст. Ленинградская Дахно В.В. «Работа над художественным образом музыкального произведения». Открытый урок преп. ДМШ ст. Ленинградская Ладнюк А.С. «Методы работы с обучающимися над гаммами и этюдами при подготовке к техническому зачёту». Открытый урок преп. РДШИ ст. Каневская Безродней Е.А. «Подготовка костно-мышечного аппарата для уроков классического танца». Открытый урок преп. ДШИ г. Ейска Жигаревой Т.Ю. Работа над некоторыми видами техники с учащимися фортепиано 4-5 классов». (г. Ейск, ДШИ, I учебный корпус, ул. Победы, 72)
15 ноября – 11.00 (среда)	Зональное методическое совещание преподавателей. Открытый урок преп. ДШИ г. Ейска Ковтун З.Я. «Особенности работы с перспективными учащимися по подготовке к поступлению в музыкальный колледж». Открытый урок преп. ДШИ г. Ейска Галкиной М.А. «Работа над кантиленой в младших классах». Открытый урок преп. ДМШ ст. Ленинградская Бурбеловой И.М. «Работа в классе струнного ансамбля над произведениями малой формы». Открытый урок преп. ДШИ ст. Новоминская Тараненко Л.В. «Развитие координации на уроке народно-сценического танца.» Открытый урок преп. ДШИ г. Ейска Бартошевич Я.Ю. по народно-сценическому танцу: «Изучение танцев народов Кавказа на середине зала».

	<p>Открытый урок преп. ДШИ г. Ейска Коноплевова Т.С. (концертмейстер Мамонтова Е.Е.) «Особенности подготовки экзаменационной программы по предмету «Классический танец» в выпускном классе».</p> <p>Открытый урок преп. ДШИ г. Ейска Емпиановой Е.Н. «Работа над полифонией на начальном этапе обучения».</p> <p>Открытый урок преп. ДШИ г. Ейска Рубцовой О.С. «Обучаемся играя. Игра, как педагогическое средство освоения и совершенствования хореографических навыков».</p> <p>(г. Ейск, ДШИ, I учебный корпус, ул. Победы, 72)</p>
<p>13 декабря – 11.00 (среда)</p>	<p>Зональное методическое совещание преподавателей.</p> <p>Открытый урок преп. ДШИ ст. Старощербиновской Романец О.И. (концертмейстер Короленко Н.Р.) «Работа над ансамблем в среднем хоре».</p> <p>Открытый урок преп. ДШИ г. Ейска Гавриловой Н.М. (концертмейстер Фомкина Е.Г.) «Работа над формой и характером в пьесах кубанских композиторов с учащимися старших классов».</p> <p>Открытый урок преп. ДМШ ст. Ленинградская Лысенко Л.Г. «Развитие полифонического мышления при изучении клавирных произведений И.С. Баха».</p> <p>Открытый урок преп. ДШИ г. Ейска Илюшечкина С.В. «Работа над произведениями композиторов-романтиков в старших классах ДШИ».</p> <p>(г. Ейск, ДШИ, I учебный корпус, ул. Победы, 72)</p>
<p>03 февраля – 11.00 (суббота)</p>	<p>Зональный этап краевого конкурса по музыкально-теоретическим предметам и композиции (программа зонального этапа должна соответствовать краевым требованиям).</p> <p>(г. Ейск, ДШИ, I учебный корпус, ул. Победы, 72)</p>
<p>14 февраля – 11.00 (среда)</p>	<p>Зональное методическое совещание преподавателей.</p> <p>Открытый урок преп. ДМШ ст. Ленинградская Пивень О.В. «Работа над техникой дыхания в классе сольного пения».</p> <p>Открытый урок преп. ДШИ ст. Староминской Кипша Е.Н. «Знакомство со скрипкой и комплексное развитие начинающего скрипача».</p> <p>Открытый урок преп. ДШИ г. Ейска Лавровой Е.Н. «Работа над постановкой игрового аппарата в классе ударных инструментов».</p> <p>(г. Ейск, ДШИ, I учебный корпус, ул. Победы, 72)</p>
<p>26 февраля – 11.00 (понедельник)</p>	<p>Зональный конкурс обучающихся по фортепиано по общеразвивающим программам.</p> <p>(г. Ейск, ДШИ, I учебный корпус, ул. Победы, 72)</p>
<p>01 марта – 11.00 (пятница)</p>	<p>Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (струнные инструменты) (программы участников должны соответствовать краевым требованиям).</p> <p>(г. Ейск, ДШИ, I учебный корпус, ул. Победы, 72)</p>
<p>10 марта – 11.00 (воскресенье)</p>	<p>Зональный конкурс исполнительского мастерства учащихся отделений народных, духовых и ударных инструментов.</p> <p>(г. Ейск, ДШИ, I учебный корпус, ул. Победы, 72)</p>
<p>14 марта – 11.00 (четверг)</p>	<p>Зональный конкурс исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений по предпрофессиональным программам обучения.</p> <p>(г. Ейск, ДШИ, I учебный корпус, ул. Победы, 72)</p>

	вибрацией в младших классах».
Ноябрь 2023г.	<p>Методическая разработка преп. ДМШ ст. Ленинградской Черненко В.В. «Приёмы игры в классе гитары и способы звукоизвлечения».</p> <p>Методическая разработка преп. ДМШ ст. Ленинградской Пивень О.В. «Развитие голоса и формирование певческих навыков у обучающихся детской музыкальной школы на начальном этапе»</p> <p>Методическая разработка преп. ДМШ ст. Ленинградской Лысенко Л.Г. «Полифония как диалог между эпохой барокко и современностью»;</p> <p>Методическая разработка преп. ДМШ ст. Ленинградской Телегиной Н.А. «Изучение аккордов в старших классах на уроках сольфеджио».</p> <p>Методическая разработка преп. РДШИ ст. Каневской Шустовой С.В. «Фортепианный ансамбль в младших классах».</p> <p>Научно-методическая разработка преп. РДШИ ст. Каневской Гончар Н.Н. «Детский альбом П.И. Чайковского в репертуаре учащихся ДМШ и ДШИ. Исполнительский и методический разбор пьес «Баба-Яга» и «Утренняя молитва».</p>
Декабрь 2023г.	<p>Методическая разработка концертмейстера ДШИ г. Ейска Гуриной И.С. «Специфика работы концертмейстера в ДШИ»;</p> <p>Методическая разработка концертмейстера ДШИ г. Ейска Мамонтовой Е.Е. «Использование импровизации в работе концертмейстера в классе хореографии»;</p> <p>Методическая разработка концертмейстера ДШИ г. Ейска Фомкиной Е.Г. «Применение концертмейстерского мастерства в процессе подготовки скрипачей-иллюстраторов»;</p> <p>Методическая разработка концертмейстера ДШИ ст. Староминской Головань А.Н. «Работа концертмейстера хореографического класса – специфическая форма деятельности»;</p> <p>Методическая разработка преп. ДШИ ст. Староминской Киппа Е.Н. «Работа над техникой в классе скрипки»</p>
Январь 2024г.	<p>Методическая разработка концертмейстера ДШИ ст. Старощербиновской <u>Короленко Н.Р.</u> «Работа концертмейстера в классе скрипки»;</p> <p>Методическая разработка преподавателя ДШИ г. Ейска Илюшечкина С.В. «Закономерности исполнения барочной музыки в классе фортепиано в ДШИ»;</p> <p>Методическая разработка концертмейстера ДШИ г. Ейска Илюшечкина С.В. «Особенности работы концертмейстера с репертуаром 18-19 вв. в классе скрипки ДШИ».</p>
Апрель 2024г.	Методическая разработка концертмейстера ДШИ ст. Старощербиновской Сарана Л.В. «Особенности работы концертмейстера в классе сольного пения».

Председатель Ейского
зонального методического объединения
директор МБУДО ДШИ г. Ейска
МО Ейский район
заслуженный работник культуры Кубани



Е.В. Ивахненко

СПРАВКА

Дана Короленко Надежде Романовне, концертмейстеру (фортепиано) МБУ ДО ДШИ ст. Старощербиновской муниципального образования Щербиновский район в том, что она действительно за аттестационный период участвовала в концертной деятельности школы с сольным исполнением произведений в следующих мероприятиях на муниципальном уровне:

№ п/п	Дата	Название мероприятия	Место проведения	Уровень мероприятия	Реквизиты документов, подтверждающих проведение мероприятия
1.	24.11. 2022 г.	Литературно-музыкальная гостиная (вечер-встреча) «Мир озарен любовью матерей»	МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека»	Муниципальный	Справка-подтверждение МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека» от 20.02.2024 г. №31
2.	20.02. 2023 г.	Музыкально-поэтическая композиция «Мама... Ты в мире одна»			
3.	27.05. 2023 г.	Литературно-музыкальный вечер к 200-летию со дня рождения А.Н. Островского «Гений русского театра» в рамках Всероссийской акции «Библионочь - 2023»			

Справка составлена на основании сведений из журнала концертно-выставочных мероприятий ДШИ ст. Старощербиновской.

Директор МБУ ДО ДШИ
 ст. Старощербиновской



О.Е. Лебедева



СПРАВКА - ПОДТВЕРЖДЕНИЕ

Дана Короленко Надежде Романовне, концертмейстеру (фортепиано) МБУ ДО детская школа искусств ст. Старощербиновской муниципального образования Щербиновский район в том, что она действительно приняла участие в концертных программах литературно-музыкальных гостиных в МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека»:

24.11.2022 г. – «Мир озарен любовью матерей»;

20.02. 2023 г. – «Мама... Ты в мире одна».

Справка составлена на основании планов работы МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека» на 2022, 2023 годы.

Приложение:

1. План работы МКУК ЩМБ на 2022 год – 1 экз., 2 стр.
2. План работы МКУК ЩМБ на 2023 год – 1 экз., 2 стр.

Директор
муниципального казенного учреждения
культуры муниципального образования
Щербиновский район
«Щербиновская межпоселенческая библиотека»



Л.В. Жура

(год создания-1989г.)				
« Мир озарен любовью матерей»	Вечер - встреча	все	1 У кв.	МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека»
«Мудрой осени счастливые мгновенья»	Вечер душевного общения	пенсионеры	IV кв. 01.10.	МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека»
« Отечество он славил и любил!» (Пушкинский день)	Вечер изящной словесности	все	2 кв.	МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека»
Краеведение: история				
Край родной земля кубанская	Книжная выставка-инсталляция	все	1 кв.	МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека»
Кубань, опаленная войной	Час боевой славы	все	1 кв.	МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека»
« Войной изломанное детство»	Вечер- встреча	Уч-ся	1 кв.	МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека»
«Война прошла по этим судьбам »	Час боевой славы	Уч-ся	2 кв.	МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека»
«На гранитном застыв пьедестале»	Виртуальная экскурсия	Уч-ся	2 кв.	МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека»
Ода солдатскому треугольнику	Час солдатского письма	Юношество во клуб «Созвучие»	1 кв.	МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека»
Родного края образ многоликий	Виртуальное путешествие	все	4 кв.	МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека»



17
 Директор
 подпись
 КОПИЯ ВЕРНА
 подпись
 2022.11.1

				межпоселенческая библиотека»
«И вновь душа поэзией полна!»	Час лирических откровений	Все группы	4 кв.	МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека»

МКУК ЩМБ

«Посиделки» (год создания-2007)

Клуб для членов Всероссийского общества слепых

МКУК ЩМБ

«Через звуки и прикосновения»	Вечер - встреча	Инвалиды	IV кв	МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека»
«Знаменитые слепые»	Пресс- час	Инвалиды	2 кв.	МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека» ЦПИ
«Будь оптимистом. Забудь о недугах!»	Час душевного общения	Инвалиды	4 кв.	МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека»
«Я буду видеть сердцем» (к 100-летию Э.Асадова)	Вечер памяти	Инвалиды	2 кв. ✓ себя	МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека»
«Пётр и Феврония. Любовь через века» - Даринго.	Час семейной этики	Инвалиды	3 кв. ✓	МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека»

Литературно- музыкальная гостиная «Созвучие» (год создания-1989)

МКУК ЩМБ

«Он правду людям под гитару говорил... » (к 85-летию В. Высоцкого)	Вечер – посвящение	Все группы	1 кв. ✓	МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека»
«Мама... Ты в мире одна»	Музыкально-поэтическая композиция	Все группы	4 кв.	МКУК «Щербиновская межпоселенческая библиотека»
«Строкою	Вечер изящной	Все группы	2 кв.	МКУК



Копия верна
Директор
МКУК ЩМБ
подпись [подпись]
[подпись]

Благодарность

муниципального казенного учреждения культуры
муниципального образования Щербиновский район
«Щербиновская межпоселенческая библиотека»

Короленко Надежде Романовне

концертмейстеру муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования детская школа искусств
ст. Старощербиновской муниципального образования
Щербиновский район
за участие во Всероссийской акции
«Библионочь - 2023»

Директор
МКУК «Щербиновская
межпоселенческая библиотека»



Л.В.Жура

ст. Старощербиновская
2023 год

